

الإجابة النموذجية وسلم التنقيط — اختبار في مادة: اللغة العربية

أولاً: البناء الفكري

المجموع	العلامة مجزأة	عناصر الإجابة
12	2	(1) قضية الالتزام في الأدب؛ يرى أن الأديب ملتزم بقضايا أمته والإنسان، وأن أدبه يجب أن يكون صادقاً نابغاً من الواقع.
	2	(2) الرأي المخالف: «الفن للفن» وحرية الأديب المطلقة.
	1	رده: الحرية لا تعني الهروب من الواقع، والكلمة التي لا توقف وعياً كلمة خاوية.
	3×1	(3) المترفين: المنغمين الذين يعيشون في الرفاهية ؛ خاوية: فارغة لا قيمة لها ؛ متفرجاً: مشاهدًا سلبياً لا يشارك.
	1,5	(4) الإقناع بدليل واقعي تاريخي على أن الأدب الملتزم كان سلاحاً في معركة التحرير.
	2,5	(5) الحجاجي: عرض رأي مخالف ونقده ، أدوات الربط والتعليل (غير أنّ، ف، إنما) ، الأمثلة والشواهد ، الاستفهام التقريري ، أسلوب القصر.

ثانياً: البناء اللغوي

المجموع	العلامة مجزأة	عناصر الإجابة
4	1,5	(1) كلمة: خبر المبتدأ «الكلمة» مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ؛ خاوية: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
	1	(2) جملة جواب شرط غير جازم (إذا)، لا محل لها من الإعراب.
	1,5	(3) أسلوب إنشائي طلبي (استفهام)، غرضه التقرير والتأكيد.

ثالثاً: التقييم النقدي

المجموع	العلامة مجزأة	عناصر الإجابة
4	3×0,75	خصائص المقال: وحدة الموضوع ، التدرج المنطقي (مقدمة، عرض، خاتمة) ، الأسلوب الحجاجي الإقناعي ، اللغة الواضحة المؤثرة ، الطول المعتدل.
	1,75	الموقف: يُقبل كل رأي معلل (مثلاً: للأديب حرية الإبداع، لكن قيمة أدبه تزداد حين يعبر عن قضايا الإنسان).