

الإجابة النموذجية وسلم التنقيط — اختبار في مادة: الفلسفة

عناصر الإجابة: المخطط

المجموع	العلامة مجزأة	عناصر الإجابة
20	4	طرح المشكلة: الإدراك عملية معرفية نتعرف بها على العالم الخارجي ونعطيه معنى. يرى البعض أن الذات هي التي تنظم الإحساسات وتمنحها معناها، بينما يرى آخرون أن الموضوع يفرض شكله على الذهن ← هل الإدراك نشاط ذاتي أم يتحدد بالموضوع؟
	3	الموقف الأول (العوامل الذاتية): النظرية العقلية: ديكارت: «إنني أدرك بمحض ما في ذهني من قوة الحكم ما كنت أحسب أنني أراه بعيني» (مثال قطعة الشمع)؛ آلان: الإدراك عمل ذهني يقوم على التأويل والحكم (المكعب نراه بأوجه ثلاثة ونحكم بأن له ستة).
	1,5	الحجج: خداع البصر يصححه العقل، والإدراك يتأثر بالخبرة والذاكرة والانتباه والميول، ودور اللغة في التسمية والتصنيف.
	1,5	النقد: أهملت دور الموضوع وبنيته، والعقل لا يخلق مدركاته من العدم.
	3	الموقف الثاني (العوامل الموضوعية): مدرسة الجشطالت (كوهلر، كوفكا، فرتهايمر): «الكل سابق على الأجزاء»؛ ندرك الصيغ والبنى الكلية مباشرة وفق قوانين الشكل: التقارب، التشابه، الإغلاق، الاستمرار، الشكل والأرضية.
	1,5	الحجج: الأشكال الناقصة ندركها كاملة، والنقاط المتقاربة ندركها مجموعات، وإدراك اللحن قبل نغماته.
	1,5	النقد: أهملت دور الذات (الخبرة، الثقافة، الحالة النفسية)، فالشخص نفسه قد يدرك الشكل نفسه بطرق مختلفة.
	2	التركيب: الإدراك محصلة تفاعل بين الذات والموضوع؛ فالموضوع يقدّم بنية، والذات تمنحها معنى بفضل العقل والخبرة. وتؤكد الظواهرية (ميرلوبونتي) أن الإدراك علاقة حية بين الجسد والعالم.
	2	حل المشكلة: لا يتوقف الإدراك على الذات وحدها ولا على الموضوع وحده، بل هو نشاط متكامل تتداخل فيه العوامل الذاتية والموضوعية.