

الموضوع الأول: عناصر الإجابة وسلم التنقيط

المجموع	العلامة مجزأة	عناصر الإجابة
20	4	طرح المشكلة: الإنسان كائن مفكر ومتكلم، واللغة أداة للتواصل والتعبير، لكن الفلاسفة اختلفوا في قدرتها على نقل ما يدور في الفكر: هل اللغة مطابقة للفكر ووعاء أمين له، أم أنها عاجزة عن استيعاب كل ما نفكر فيه ونشعر به؟
	2	الموقف الأول (الثباتية): اللغة عاجزة عن التعبير عن الفكر بأمانة. من أنصاره برغسون : الفكر ديمومة متصلة متغيرة وفردية، بينما الألفاظ ثابتة ومنفصلة وعامة مشتركة بين الناس.
	2	الحجج: يعيش الإنسان أحياناً معاني وعواطف لا يجد لها كلمات، يبحث الكاتب طويلاً عن اللفظ المناسب، لجوء الإنسان إلى وسائل أخرى كالفن والإشارة والصمت، سبق الفكر للغة (نفكر ثم نبحث عن الكلمة).
	2	النقد: لو كان الفكر أوسع من اللغة ل بقي غامضاً حتى عند صاحبه؛ والعجز أحياناً عجز الفرد عن امتلاك رصيد لغوي كافٍ لا عجز اللغة ذاتها.
	2	الموقف الثاني (الأحادية): اللغة والفكر وجهان لعملة واحدة، فاللغة تعبر عن الفكر بأمانة. من أنصاره هيغل الذي يرى أن الفكر بلا كلمات فكر غامض لا وجود له، و ميرلوبونتي الذي يرى أن الكلمة لا تلبس الفكر من الخارج بل تحققه.
	2	الحجج: لا نفكر إلا بالكلمات، الطفل ينمو فكره بنمو لغته، الفكر الغامض يتضح عند صياغته، اتساع المعجم يوسع قدرة التفكير.
	2	النقد: أهمل هذا الموقف التجارب الشعورية العميقة التي يعجز الإنسان عن نقلها، كما أهمل وجود مفكرين يعانون من صعوبة التعبير رغم وضوح أفكارهم.
	2	التركيب: بين اللغة والفكر علاقة تكامل وتأثير متبادل؛ اللغة تعبر عن الفكر بقدر ما يمتلك الإنسان من رصيد لغوي، والفكر يطور اللغة باستمرار.
	2	حل المشكلة: اللغة ليست وعاءً كاملاً للفكر ولا عائقاً مطلقاً له، بل هي أدواته الأساسية التي يتطور معها.

الموضوع الثاني: عناصر الإجابة وسلم التنقيط

المجموع	العلامة مجزأة	عناصر الإجابة
20	4	طرح المشكلة: شاع عند علماء النفس الاعتقاد بأن الذاكرة ظاهرة فردية، نفسية أو مادية، غير أن هناك أطروحة ترى أن الذاكرة ظاهرة اجتماعية يحفظها المجتمع ويستدعيها. كيف تثبت صحة هذه الأطروحة؟ وما مشروعية الدفاع عنها؟
	3	عرض منطق الأطروحة: يرى موريس هالبواكس أن ذكرياتنا ليست محفوظة داخل الفرد، بل نستدعيها بالاستناد إلى الأطر الاجتماعية (الأسرة، اللغة، الأعياد، الأماكن، التواريخ). فالفرد يتذكر بوصفه عضواً في جماعة.
	3	الحجج: نحدد ذكرياتنا بالتواريخ والمناسبات الاجتماعية، اللغة اجتماعية وهي أداة استرجاع الذكريات، الآخرون يساعدوننا على التذكر وتصحيح ذكرياتنا، الذكريات التي لا يشاركنا فيها أحد سريعة النسيان.
	2	نقد خصوم الأطروحة: ريبو (الذاكرة مادية مرتبطة بالدماغ) و برغسون (الذاكرة نفسية روحية: ذاكرة الصورة).
	2	نقدهم: أمراض الدماغ لا تمحو الذكريات بانتظام كما زعم ريبو، والذكرى البحتة عند برغسون تبقى غامضة لا يمكن التحقق منها، وكلاهما أهمل الدور الاجتماعي في تأطير الذكريات.
	2	الدفاع عن الأطروحة بحجج شخصية: النشيد الوطني والأعياد الوطنية تحفظ ذاكرة الشعوب، الصور العائلية واللقاءات تعيد الذكريات، فاقد الاتصال بالمجتمع تضعف ذاكرته.
	2	مع الإشارة إلى أن الأساس العصبي والنفسي ضروريان لكن غير كافيين وحدهما.
	2	حل المشكلة: الأطروحة القائلة إن الذاكرة ظاهرة اجتماعية صحيحة ومشروعة، يمكن الدفاع عنها وتبنيها.